

Plastyka - zasady oceniania i wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania rocznej oceny klasyfikacyjnej w klasach 4-7 Szkoły Podstawowej nr 23 Specjalnej w Pszczynie.

1. Ustalając ocenę z plastyki brany jest przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i jego zaangażowanie oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.
2. Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:
 - 1) zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
 - 2) jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
 - 3) uzyskany przez niego poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne, warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, zagadnienia plastyczne),
 - 4) podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
 - 5) przygotowanie ucznia do zajęć,
 - 6) umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.
3. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace ucznia oceniane są za:
 - 1) zgodność z tematem
 - 2) bogactwo treści
 - 3) wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki)
 - 4) trafność obserwacji
 - 5) pomysłowość (oryginalność)
 - 6) wrażliwość
4. Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.
5. Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną.
6. za pracę plastyczną uczeń otrzymuje niepozytywną ocenę z zachowania (wywiązywanie się z obowiązków szkolnych) wtedy gdy jej nie odda do oceny.
7. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie dwóch tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji.
8. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny. Uczeń, który jest nieobecny na lekcji ma obowiązek dowiedzieć się jakie materiały i przybory należy przygotować na kolejną lekcję.
9. Dwa razy w półroczu uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nie przygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: brak materiałów i pomocy plastycznych na lekcji, brak zaległej pracy.

10. Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wyznacza inne (podobne) ćwiczenie dla ucznia na lekcji. W domu uczeń poprawia pracę w zadanej technice.
11. Za przyniesioną dodatkową, aktualną i samodzielnie wykonaną pracę plastyczną uczeń może dostać „+”, pięć kolejnych plusów składa się na ocenę cząstkową cel.
12. Ocena śródroczna i roczna wystawiana jest na podstawie ocen cząstkowych, jednak nie jest liczona jako średnia arytmetyczna ocen cząstkowych.
13. **Wymagania edukacyjne są dostosowywane** do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego i ustaleń zawartych w IPET ucznia.
14. **Wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie** są następujące:
 - 1) stopień niedostateczny (ndst) – otrzymuje uczeń, który
 - a) nie opanował wiadomości i umiejętności wynikających z podstawy programowej;
 - b) nie wykazuje zainteresowania przedmiotem;
 - c) nie bierze udziału w działaniach twórczych;
 - d) nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny;
 - e) jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć.
 - 2) Ocena dopuszczającą (dop) otrzymuje uczeń, który:
 - a) niestarannie wykonuje obowiązkowe ćwiczenia i prace plastyczne;
 - b) posiada sporo braków w opanowaniu materiału;
 - c) ma trudności w rozwiązaniu problemów;
 - d) pracuje niesystematycznie;
 - e) nie formułuje wniosków;
 - f) jest bierny, ale swoją postawą stwarza szanse na uzupełnienie braków (ewentualnie przy pomocy nauczyciela).
 - 3) Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:
 - a) posiada kompetencje wynikające z podstawy programowej w stopniu podstawowym;
 - b) poprawnie wykonuje ćwiczenia i prace plastyczne;
 - c) nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania;
 - d) czasem wymaga pomocy nauczyciela w poprawnej realizacji zadań;
 - e) z pomocą poprawnie formułuje wnioski.
 - 4) Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:
 - a) posiada większość kompetencji wynikających z podstawy programowej;
 - b) starannie wykonuje ćwiczenia i prace plastyczne;
 - c) angażuje się w twórczość swobodną;
 - d) potrafi w prosty sposób wypowiadać się na temat prezentowanych obiektów;
 - e) umie konstruować własne wnioski, oceny;
 - f) jest samodzielny;
 - g) chętnie pracuje na lekcji.
 - 5) Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- a) posiada kompetencje wynikające z podstawy programowej;
 - b) wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról;
 - c) wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych;
 - d) potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą;
 - e) podejmuje i wykonuje zadania o charakterze dobrowolnym;
 - f) jest aktywny i samodzielny.
- 6) Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:
- a) Posiada wszystkie kompetencje wynikające z podstawy programowej;
 - b) rozwija własne zainteresowania plastyczne;
 - c) podejmuje z własnej woli różne zadania, pomaga innym lub osiąga sukcesy w konkursach plastycznych;
 - d) wykazuje i realizuje zainteresowania plastyczne w różnych formach działalności (pozalekcyjnej, pozaszkolnej).

Podpis nauczyciela przedmiotu:

Magdalena Kunysz-Pudełko